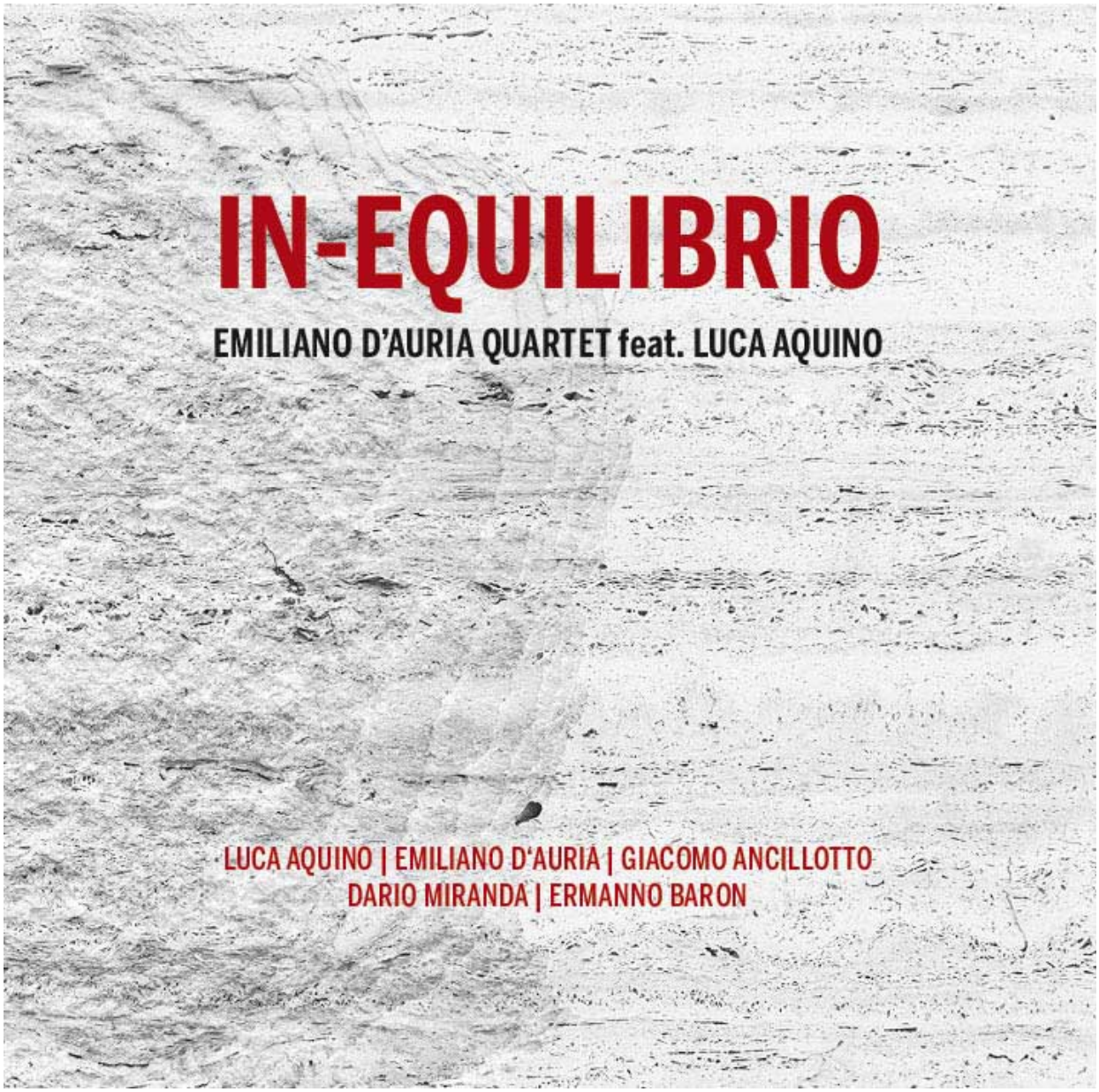
# Il jazz che Conta (http://www.iljazzchecontа.it/)

Guida ragionata alla buona musica a Milano e dintorni sotto il segno del jazz – a cura di Andrea Conta

## “In-Equilibrio” tra melodia e sperimentazione con l’Emiliano D’Auria Quartet feat. Luca Aquino

Marzo 23, 2021 (http://www.iljazzcheconta.it/2021/03/23/in-equilibrio-tra-melodia-e-sperimentazione-con-lemiliano-dauria-quartet-feat-luca-aquino/) / Andrea Conta (http://www.iljazzcheconta.it/author/wp_10633342/) / Jazz news (http://www.iljazzcheconta.it/category/jazz-news/), Nessuna categoria (http://www.iljazzcheconta.it/category/uncategorized/)




A distanza di tre anni dall'uscita di *"The Place Between Things"* con lo Jano Quartet, il pianista e compositore **Emiliano D'Auria (https://www.facebook.com/jano.quartet)** è tornato a pubblicare un nuovo album, intitolato ***"In-Equilibrio"***, in veste di leader. Lo ha fatto con l'**Emiliano D'Auria Quartet** (completato da **Giacomo Ancillotto** alla **chitarra elettrica, Dario Miranda** al **contrabbasso** ed **Ermanno Baron** alla **batteria)** e con partecipazione straordinaria del **trombettista Luca Aquino (http://www.lucaaquino.com).**

L'impatto sonoro generato dall'incontro di questi musicisti inserisce la formazione, che sa vedere oltre i propri confini, nutrendosi di evocativi linguaggi sperimentali, in una posizione di rilievo nel panorama del jazz italiano. L'equilibrio tra melodie mediterranee e sonorità rarefatte, dal sapore onirico, è perfettamente allineato all'idea di apertura e visionarietà che il gruppo guidato dal jazzista marchigiano porta con sé.

Qui il link del teaser: www.youtube.com/watch?v=j_rKMvrY6K8 (http://www.youtube.com/watch?v=j_rKMvrY6K8)

Taggato Luca Aquino (http://www.iljazzcheconta.it/tag/luca-aquino/)

I “CYCLIC SIGNS” DEL BATTERISTA E COMPOSITORE ENRICO MORELLO (HTTP://WWW.ILJAZZCHECONTA.IT/2021/03/20/I-CYCLIC-SIGNS-DEL-BATTERISTA-E-COMPOSITORE-ENRICO-MORELLO/)

“SMOOTHLY”, IL GROOVE E LO SMOOTH JAZZ DEL BF PROJECT (HTTP://WWW.ILJAZZCHECONTA.IT/2021/04/06/SMOOTHLY-IL-GROOVE-E-LO-SMOOTH-JAZZ-DEL-BF-PROJECT/)

## Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

**Commento ***

**Nome ***

**Email ***

**Sito web**

**Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.**

**Invia commento**

Cerca …

## Articoli recenti

- “kind of Miles”: l’omaggio di Fresu al mito di Davis fino al 10 novembre al Teatro Carcano di Milano (http://www.iljazzcheconta.it/2024/11/08/kind-of-miles-lomaggio-di-fresu-al-mito-di-davis-fino-al-10-novembre-al-teatro-carcano-di-milano/)
- “Fedra”, il viaggio musicale di Simona Severini tra madrigali, arie d’opera, jazz e folk sabato 9 novembre alla Camera del Lavoro di Milano (http://www.iljazzcheconta.it/2024/11/07/fedra-il-viaggio-musicale-di-simona-severini-tra-madrigali-arie-dopera-jazz-e-folk-sabato-9-novembre-alla-camera-del-lavoro-di-milano/)
- “Musique Royale”: quattro appuntamenti alla Reggia di Monza dal 4 al 20 novembre con il jazz di Tania Giannouli, Nik Bärtsch e Giovanni Falzone (http://www.iljazzcheconta.it/2024/10/28/musique-royale-quattro-appuntamenti-alla-reggia-di-monza-

dal-4-al-20-novembre-con-il-jazz-di-tania-giannouli-nik-bartsch-e-giovanni-falzone/)

- “La luna vista dalla luna” è il nuovo album della cantante Alessia Martegiani (http://www.iljazzcheconta.it/2024/10/26/la-luna-vista-dalla-luna-e-il-nuovo-album-della-cantante-alessia-martegiani/)
- Tutto (o quasi) sulla nona edizione di JAZZMI, il grande festival in programma a Milano dal 17 ottobre al 13 novembre (http://www.iljazzcheconta.it/2024/10/13/tutto-o-quasi-sulla-nona-edizione-di-jazzmi-il-grande-festival-in-programma-a-milano-dal-17-ottobre-al-13-novembre/)

## Archivi

- Novembre 2024 (http://www.iljazzcheconta.it/2024/11/)
- Ottobre 2024 (http://www.iljazzcheconta.it/2024/10/)
- Settembre 2024 (http://www.iljazzcheconta.it/2024/09/)
- Luglio 2024 (http://www.iljazzcheconta.it/2024/07/)
- Giugno 2024 (http://www.iljazzcheconta.it/2024/0

6/)

Maggio 2024 (http://www.iljazzcheconta.it/2024/05/)

Aprile 2024 (http://www.iljazzcheconta.it/2024/04/)

Marzo 2024 (http://www.iljazzcheconta.it/2024/03/)

Febbraio 2024 (http://www.iljazzcheconta.it/2024/02/)

Gennaio 2024 (http://www.iljazzcheconta.it/2024/01/)

Dicembre 2023 (http://www.iljazzcheconta.it/2023/12/)

Novembre 2023 (http://www.iljazzcheconta.it/2023/11/)

Ottobre 2023 (http://www.iljazzcheconta.it/2023/10/)

Settembre 2023 (http://www.iljazzcheconta.it/2023/09/)

Agosto 2023 (http://www.iljazzcheconta.it/2023/08/)

Luglio 2023 (http://www.iljazzcheconta.it/2023/07/)

Giugno 2023 (http://www.iljazzcheconta.it/2023/06/)

Maggio 2023 (http://www.iljazzcheconta.it/2023/05/)

Aprile 2023 (http://www.iljazzcheconta.it/2023/04/)

Marzo 2023 (http://www.iljazzcheconta.it/2023/03/)

Febbraio 2023 (http://www.iljazzcheconta.it/2023/02/)

Gennaio 2023 (http://www.iljazzcheconta.it/2023/01/)

Dicembre 2022 (http://www.iljazzcheconta.it/2022/12/)

Novembre 2022 (http://www.iljazzcheconta.it/2022/11/)

Ottobre 2022 (http://www.iljazzcheconta.it/2022/10/)

Settembre 2022 (http://www.iljazzcheconta.it/2022/09/)

Agosto 2022 (http://www.iljazzcheconta.it/2022/08/)

Luglio 2022 (http://www.iljazzcheconta.it/2022/07/)

Giugno 2022 (http://www.iljazzcheconta.it/2022/06/)

Maggio 2022 (http://www.iljazzcheconta.it/2022/0

5/)

Aprile 2022 (http://www.iljazzcheconta.it/2022/04/)

Marzo 2022 (http://www.iljazzcheconta.it/2022/03/)

Febbraio 2022 (http://www.iljazzcheconta.it/2022/02/)

Gennaio 2022 (http://www.iljazzcheconta.it/2022/01/)

Dicembre 2021 (http://www.iljazzcheconta.it/2021/12/)

Novembre 2021 (http://www.iljazzcheconta.it/2021/11/)

Ottobre 2021 (http://www.iljazzcheconta.it/2021/10/)

Settembre 2021 (http://www.iljazzcheconta.it/2021/09/)

Agosto 2021 (http://www.iljazzcheconta.it/2021/08/)

Luglio 2021 (http://www.iljazzcheconta.it/2021/07/)

Giugno 2021 (http://www.iljazzcheconta.it/2021/06/)

Maggio 2021 (http://www.iljazzcheconta.it/2021/05/)

Aprile 2021 (http://www.iljazzcheconta.it/2021/04/)
Marzo 2021 (http://www.iljazzcheconta.it/2021/03/)
Febbraio 2021 (http://www.iljazzcheconta.it/2021/02/)
Gennaio 2021 (http://www.iljazzcheconta.it/2021/01/)
Dicembre 2020 (http://www.iljazzcheconta.it/2020/12/)
Novembre 2020 (http://www.iljazzcheconta.it/2020/11/)
Ottobre 2020 (http://www.iljazzcheconta.it/2020/10/)
Settembre 2020 (http://www.iljazzcheconta.it/2020/09/)
Agosto 2020 (http://www.iljazzcheconta.it/2020/08/)
Luglio 2020 (http://www.iljazzcheconta.it/2020/07/)
Giugno 2020 (http://www.iljazzcheconta.it/2020/06/)
Maggio 2020 (http://www.iljazzcheconta.it/2020/05/)
Aprile 2020 (http://www.iljazzcheconta.it/2020/0

4/)

Marzo 2020 (http://www.iljazzcheconta.it/2020/03/)

Febbraio 2020 (http://www.iljazzcheconta.it/2020/02/)

Gennaio 2020 (http://www.iljazzcheconta.it/2020/01/)

Dicembre 2019 (http://www.iljazzcheconta.it/2019/12/)

Novembre 2019 (http://www.iljazzcheconta.it/2019/11/)

Ottobre 2019 (http://www.iljazzcheconta.it/2019/10/)

Settembre 2019 (http://www.iljazzcheconta.it/2019/09/)

Agosto 2019 (http://www.iljazzcheconta.it/2019/08/)

Luglio 2019 (http://www.iljazzcheconta.it/2019/07/)

Giugno 2019 (http://www.iljazzcheconta.it/2019/06/)

## Categorie

- Concerti della settimana (http://www.iljazzcheconta.it/category/concerti-della-settimana/)
- Eventi (http://www.iljazzcheconta.it/category/eventi/)
- Festival (http://www.iljazzcheconta.it/category/festival/)
- Jazz news (http://www.iljazzcheconta.it/category/jazz-news/)
- Nessuna categoria (http://www.iljazzcheconta.it/category/uncategorized/)

## Tag

- Album (http://www.iljazzcheconta.it/tag/album/)
- Andrea Dulbecco (http://www.iljazzcheconta.it/tag/andrea-dulbecco/)
- Area M (http://www.iljazzcheconta.it/tag/area-m/)
- Arona Music Festival (http://www.iljazzcheconta.it/tag/arona-music-festival/)
- Atelier Musicale (http://www.iljazzcheconta.it/tag/atelier-musicale/)
- Base Milano (http://www.iljazzcheconta.it/tag/base-milano/)

Bebo Ferra (http://www.iljazzcheconta.it/tag/bebo-ferra/)

Berchidda (http://www.iljazzcheconta.it/tag/berchidda/)

Bergamo Jazz Festival (http://www.iljazzcheconta.it/tag/bergamo-jazz-festival/)

Blue Note Milano (http://www.iljazzcheconta.it/tag/blue-note-milano/)

Camera del Lavoro (http://www.iljazzcheconta.it/tag/camera-del-lavoro/)

Carlo Morena (http://www.iljazzcheconta.it/tag/carlo-morena/)

concerti (http://www.iljazzcheconta.it/tag/concerti/)

Daniele Di Bonaventura (http://www.iljazzcheconta.it/tag/daniele-di-bonaventura/)

Danilo Rea (http://www.iljazzcheconta.it/tag/danilo-rea/)

Enrico Intra (http://www.iljazzcheconta.it/tag/enrico-intra/)

Enrico Pieranunzi (http://www.iljazzcheconta.it/tag/enrico-pieranunzi/)

Estate Sforzesca (http://www.iljazzcheconta.it/tag/estate-sforzesca/)

Fabrizio Bosso (http://www.iljazzcheconta.it/tag/fabrizio-bosso/)

festival (http://www.iljazzcheconta.it/tag/festival/)

Gabriele Comeglio (http://www.iljazzcheconta.it/tag/gabriele-comeglio/)

Gianluca Petrella (http://www.iljazzcheconta.it/tag/gianluca-petrella/)

Gianluigi Trovesi (http://www.iljazzcheconta.it/tag/gianluigi-trovesi/)

Giovanni Falzone (http://www.iljazzcheconta.it/tag/giovanni-falzone/)

Iseo Jazz (http://www.iljazzcheconta.it/tag/iseo-jazz/)

JAZZaltro (http://www.iljazzcheconta.it/tag/jazzaltro/)

JAZZMI (http://www.iljazzcheconta.it/tag/jazzmi/)

Luca Missiti (http://www.iljazzcheconta.it/tag/luca-missiti/)

Mare culturale urbano (http://www.iljazzcheconta.it/tag/mare-culturale-urbano/)

Mauro Ottolini (http://www.iljazzcheconta.it/tag/mauro-ottolini/)

Midnight Jazz Festival (http://www.iljazzcheconta.it/tag/midnight-jazz-festival/)

Milano (http://www.iljazzcheconta.it/tag/milano/)

Monday Orchestra (http://www.iljazzcheconta.it/tag/monday-orchestra/)

Musicamorfosi (http://www.iljazzcheconta.it/tag/musicamorfosi/)

Paolo Fresu (http://www.iljazzcheconta.it/tag/paolo-fresu/)

Paolo Tomelleri (http://www.iljazzcheconta.it/tag/paolo-tomelleri/)

Sarah Jane Morris (http://www.iljazzcheconta.it/tag/sarah-jane-morris/)

Secondo Maggio (http://www.iljazzcheconta.it/tag/secondo-maggio/)

Simone Zanchini (http://www.iljazzcheconta.it/tag/simone-zanchini/)

Stefano Di Battista (http://www.iljazzcheconta.it/tag/stefano-di-battista/)

Stresa Festival (http://www.iljazzcheconta.it/tag/stresa-festival/)

Suoni Mobili (http://www.iljazzcheconta.it/tag/suoni-mobili/)

Teatro Franco Parenti (http://www.iljazzcheconta.it/tag/teatro-franco-parenti/)

Time in Jazz (http://www.iljazzcheconta.it/tag/time-in-jazz/)

Val Tidone Festival (http://www.iljazzcheconta.it/tag/val-tidone-festival/)

(http (http
s://w s://w

ww.facebook.com/iljazzcheconta)

ww.linkedin.com/in/andrea-conta-9a705a107/)

Utilizza WordPress (http://wordpress.org/) | Tema: Amadeus (http://themeisle.com/themes/amadeus/) by Themeisle.